

L'usine Agfa est une des premières à s'installer à la campagne, bien accueillie par le maire du moment, monsieur Périllat. La première pierre a été posée le 9 décembre 1935 et la construction adopte un style résolument moderne qui n'a pas vieilli.

En 1936 est construite la cheminée en béton qui comprend aux deux-tiers supérieurs un château d'eau. Cette silhouette de 50 m de haut à l'origine sera le point de mire de tout le paysage jusqu'à sa destruction récente en octobre 2011. Ramenée à 45 m vers 1980, elle a servi de lieu d'observation pour les soldats anglais lors de la libération de Pont-à-Marcq. La vétusté du béton n'a pas permis sa conservation.

L'usine est d'abord une fabrique de films et de papiers photographiques, parmi les plus performantes du temps. On y fabrique aussi les fameux rouleaux de pellicules pour les appareils, dit d'amateurs. En 1965 a lieu la fusion avec Gevaert. Puis avec l'évolution des techniques photographiques, l'usine se spécialise dans la réalisation des papiers techniques et tous les supports de photocomposition, notamment pour l'impression des journaux et magazines.