

### **Passages de lettres d'Etienne LOUIS adressées à Bernard MONNIER en 2010 et 2013**

(Il s'agit d'un fragment de tuile trouvé près du site de la motte du Prés aux veaux lors du passage d'un gazoduc qui a recoupé les anciens fossés)

*C'est la première fois dans le Nord de la France (Picardie-Nord/ Pas-de-Calais) et en Belgique qu'un atelier de tuilier rural avec estampille est clairement localisé. Les deux fragments d'estampille correspondent très exactement avec celle un peu plus complète, trouvée voici un mois à peine à Orchies, au lieu-dit Carrière dorée, sur une villa gallo-romaine. La tuile d'Orchies n'a eu que quelques kilomètres à parcourir du lieu de fabrication au lieu d'utilisation... L'estampille a été étudiée par une épigraphiste, selon cette spécialiste l'inscription CAVTITITICAE ne correspond pas à l'association des deux noms Cautus et Titica...mais à l'abréviation de C(aius) Av(i)ti(us) Titica. Cette nouvelle (et sans doute définitive) interprétation n'est pas sans importance : elle signifie que notre homme avait reçu les trois noms (tri nomina) caractéristiques des citoyens romains. C'était un honneur assez peu répandu dans la population indigène, surtout au premier siècle de notre ère, et c'est donc un personnage important. Ce n'est certainement pas le tuilier chef d'équipe ou même le gérant de la boutique qui portait un tel nom, mais sans doute un grand propriétaire foncier qui avait diversifié ses revenus. Il n'est pas impossible que la villa d'Orchies fouillée par nos soins et dont les fondations étaient constituées de déchets issus du site de production de Bouvoignies, lui ai appartenu.*

Avec nos remerciements à Bernard Bonnier pour sa précieuse contribution.